

Bibliografia selecta di Charles Malamoud

Aprile 2006

1. Monografie

Le sacrifice dans l'Inde ancienne, [con] M. Biardeau. Paris: Presses universitaires de France, 1976. (Ed. Louvain; Paris: Peeters, 1996. [F.XXII.163](#))

Cuire le monde: Rite et pensée dans l'Inde ancienne. Paris: La Découverte, 1989. Tr. it.: *Cuocere il mondo: Rito e pensiero nell'India antica* (Milano: Adelphi, 1994). [F.XXII.140](#)

Le jumeau solaire. Paris: Éditions du Seuil, 2002. [F.XXII.368](#)

La danse des pierres: Études sur la scène sacrificielle dans l'Inde ancienne. Paris: Éditions du Seuil, 2005. Tr. it.: *La danza delle pietre: Studi sulla scena sacrificale dell'India antica* (Milano: Adelphi, 2005). [F.XXII.410](#)

Féminité de la parole: Études sur l'Inde ancienne. Paris: A. Michel, 2005. [F.XXII.448](#)

2. Curatele

Le "svadhyaya": Récitation personnelle du Veda: Taittiriya-Aranyaka, livre II, texte traduit et commenté par C. Malamoud. Paris: Institut de civilisation indienne: Diffusion E. de Boccard, 1977.

L. Renou *L'Inde fondamentale: Études d'indianisme*, réunies et présentées par C. Malamoud. Paris: Hermann, 1978.

A. Nikitine *Le voyage au delà des trois mers*, traduction, présentation et notes par C. Malamoud. Paris: La Découverte, 1982.

Corps de dieux, sous la direction de C. Malamoud et J.-P. Vernant. Paris: Gallimard, 1986. [F.V.89](#)

Lien de vie, noeud mortel: Les représentations de la dette en Chine, au Japon et dans le monde indien, sous la direction de C. Malamoud. Paris: Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 1988. [E.I/c.378](#)

3. Articoli e saggi

"L'oeuvre d'Emile Benveniste: Une analyse linguistique des institutions indoeuropéennes". *Annales: Economies, sociétés, civilisations*, n. 3/4 (1971): 653-663. [I.8](#)

"Village et forêt dans l'ideologie de l'Inde brâmanique". *Archives européennes de sociologie*, n. 1 (1976): 3-20.

"Convergence d'un raisonnement mimamsaka et d'un motif poétique de l'Atharvasamhita". *Indologica Taurinensia*, n. 3/4 (1977): 307-312.

"La dualité, la mort, la loi: Note sur le nombre deux dans la pensée de l'inde brahmanique". *Revue d'esthétique*, n. 1/2 (1980): 93-110.

"Les Indo-Européens, les femmes e les chemins de la liberté". *Les Temps de la Réflexions*, n. 1 (1980): 443-450.

"Inde védique"; "Soma et l'échange". In *Dictionnaire des Mythologies*, sous la direction de Y. Bonnefoy. Paris: Flammarion, 1981.

- "Les morts sans visage: Remarques sur l'idéologie funéraire dans le brahmanisme". In *La mort, les morts dans les sociétés anciennes*, sous la direction de G. Gnoli et J.-P. Vernant, 441-453. Cambridge: Cambridge University Press, 1982.
- "Sémantique et rhétorique dans la hiérarchie hindoue des buts de l'homme". *Archives européennes de sociologie*, n. 2 (1982): 215-240.
- "La Femme du sacrifiant". *Annuaire Hautes Etudes. V Section*, 1983-84 e 1984-85.
- "Hiérarchie et technique, observations sur l'écrit et l'oral dans l'Inde brahmanique". In *Histoire et Linguistique: Actes*, publié sous la direction de P. Achard, M.P. Gruenais, D. Jaulin, 115-122. Paris: MSH, 1984.
- "Les chemins du couteau: Remarques sur les décou-pages dans le sacrifice védique". *L'uomo*, n. 1/2 (1985): 31-44. **I.10/d**
- "Les corps contractuel des dieux: Remarques sur le rite védique du Tanunaptra". *Archives de sciences sociales des religions*, n. 1 (1985): 17-30. **I.11**
- "Le sacrifice dans le brahmanisme". In *Mythes et Croyances du monde entier. Vol. 1*, sous la direction de A. Akoun, 32-37. Paris: Lidis; Turnhout: Brepols, 1985.
- "Briques et mots: Observations sur le corps des dieux danse l'Inde védique". In *Corps des dieux*, sous la direction de C. Malamoud et J.-P. Vernant, 77-98. Paris: Gallimard, 1986. **F.V.89**
- "Civilisation de l'Indus"; "Les empires indiens"; "Le monde indien depuis l'indépendance". In *Atlas historique: Histoire de l'humanité de la préhistoire à nous jours*, textes sous la direction de P. Vidal-Naquet, 22-23; 56-57; 302-303. Paris: Hachette, 1987.
- "La déesse Croyance". In *Michel de Certeau*, sous la direction de L. Giard, 225-236. Paris: Centre Georges Pompidou, 1987.
- "Féminité de la parole". *Cahiers Confrontation*, n. 13 (1987): 77-86.
- "Le Malencontre de La Boétie et les théories de l'Inde ancienne sur la nature de la société". In *L'Esprit des lois sauvages: Pierre Clastres ou une nouvelle anthropologie politique*, sous la direction de M. Abensour, 173-182. Paris: Éditions du Seuil, 1987.
- "Parole à voir et à entendre". *Cahiers de littérature orale*, n. 21 (1987): 151-161.
- "Speculations indiennes sur le sexe du sacrifice". *L'Écrit du temps*, n. 16 (1987): 7-28.
- "L'hindouisme: Ecritures et traditions"; "L'hindouisme: Organisations, règles, pouvoirs". In *Le grand Atlas des religions*, 18-19; 252-254. Paris, 1988.
- "Présentation" e "Dette et devoir dans le vocabulaire sanscrit et dans la pensée brahmanique". In *Lien de vie, noeud mortel: Les représentations de la dette en Chine, au Japon et dans le monde indien*, sous la direction de C. Malamoud, 7-15, 187_205. Paris: Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 1988. **E.I/c.378**
- "Cosmologie prescriptive, observations sur le monde et le non-monde dans l'Inde ancienne". *Les temps de la réflexion*, n. 10 (1989): 303-325.
- "Religion et société en Inde: Détours et retours de la tradition: Présentation". *Archives des Sciences Sociales des Religions*, n. 61 (1989): 5-8. **I.11**
- "Atman (védisme); brahman (védisme); dharma (brahmanisme); dharmin; maya (védisme); purusa (védisme); satya (védisme); aranyaka; Veda". In *L'Encyclopédie philosophique universelle: Les Notions philosophiques: Dictionnaire*. Paris: Presses universitaires de France, 1990.

"Sans lieu ni date: Note sur l'absence de fondation dans l'Inde védique". In *Tracés de fondation*, sous la direction de M. Detienne, 183-191. Louvain; Paris: Peeters, 1990. **E.V.446**

"La voix et le sacré"; "L'Inde, traditions orales". In *Le grand Atlas des littératures*, Encyclopaedia Universalis, 78-79, 96-97. Paris: Encyclopaedia universalis, 1990.

"Histoire des Religions et comparatisme: La question indoeuropéenne". *Revue de l'Histoire des Religions*, n. 288 (1991): 115-121. **I.11**

"Le soma et sa contrepartie". In *Le ferment divin*, sous la direction de D. Fournier, S. D'Onofrio, 157-174. Paris: Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1991.

"Brothers and sisters in Brahmanic India". In *Understanding rituals*, edited by D. de Coppet, 37-51. New York: Routledge, 1992. **E.V.586**

"La colère et le désir dans le système des passions royales de l'Inde ancienne". *Psychiatrie française*, n. mars (1992): 8-14.

"La dette au texte: Remarques sur la dette constitutive de l'homme dans la pensée de l'Inde ancienne". In *Cliniques méditerranéennes*, 33-34. Toulouse: Eres, 1992.

"Parole, mère plurielle: Observations sur le nombre de mères dans l'Inde ancienne". *Nouvelle revue de Psychanalyse*, n. 45 (1992): 199-216. **I.4**

"La scène sacrificielle: Observations sur la rivalité du mythe et du rite dans l'Inde védique". *Psychanalyses*, n. 41 (1992): 19-33.

"Critique et critique de la critique de l'orientalisme". In *Livre blanc de l'orientalisme français*, 87-91. Paris: Société Asiatique, 1993.

"Psychanalyse et sciences des religions". In *L'apport freudien: Eléments pour une encyclopédie de la psychanalyse*, sous la direction de P. Kaufmann, 587-593. Paris: Bordas, 1993.

"Un corps fait de mots". In *La parola creatrice in India e nel Medio Oriente*, a cura di C. Conio, 571-579. Pisa: Giardini, 1994. **F.V.101**

"La danse de pierre: Remarques sur un poème de l'Inde ancienne". In *Le passage des frontières: Autour du travail de Jacques Derrida*, dir. par M.L. Mallet, 571-579. Paris: Galilée, 1994.

"La dénégation de la violence dans le sacrifice védique". *Gradhiva*, n. 15 (1994): 35-42. **I.10**

"Présentation". *Archives des Sciences Sociales des Religions*, n. 85 (1994): 5-8. **I.11**

"Remarques sur la dissuasion dans l'Inde ancienne". *Purusartha*, n. 16 (1994): 53-60.

"Retours à l'Écriture, détournements de l'Écriture: Remarques sur une cérémonie védique dans l'Inde de 1990". In *Les retours aux Écritures: Fondamentalismes présents et passés*, éd. par A. Le Boulluec, E. Patlagean, 157-174. Louvain; Paris: Peeters, 1994.

"Contribution". In *La déesse parole: Quatre figures de la langue des dieux*, série d'entretiens entre G. Canchidze, M. Detienne, G. Hamonic, C. Malamoud et C. Severi. Paris: Flammarion, 1995.

"La nuit du temps: Note sur le passage des jours d'après un rite et un mythe de l'Inde ancienne". *L'Inactuel*, n. 3 (1995): 45-53.

"Les observances alimentaires dans l'hindouisme". *Nervure*, n. 6 (1995): 31-34.

"Remarques sur la notion de lieu dans le Veda: A propos du terme 'avasana'". In *Inde, Grèce ancienne: Regards croisés en anthropologie de l'espace*, 153-162. Paris: Les Belles-Lettres, 1995.

"L'arbre au racines de mensonge: Variations indiennes sur le vrai et le faux". *L'Inactuel*, n. 6 (1996): 69-80.

"Crémation et ablutions dans les rites funéraires de l'Inde". *Psynergie*, n. décembre (1996): 11-14.

"Noirceur de l'écriture: Remarques sur une thème littéraire de l'Inde ancienne". In *Paroles à dire: Paroles à écrire*, sous la direction de V. Alleton, 85-114. Paris: Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 1997.

"Croyance, crédulité, calcul politique: Présentation et traduction commentée d'Arthasastra, XIII, chap. 1 et 2". *Futur antérieur*, n. 41/42 (1997-98): 187-200. [I.2](#)

"Les sacrifice des os". In *Ways of dying*, edited by E. Schombucher, C.P. Zoller, 135-149. New Delhi: Manohar, 1999.

"The sacrificial scene: remarks on the rivalry between myth and ritual in Vedic India", [con] A. Sandness. *Arc*, n. 28 (2000): 31-51.

"Postface". In *La doctrine du sacrifice dans les Brahmanas*, par Sylvain Lévi, 196-203. Turnhout: Brepols, ©2003. [F.XXII.467](#)

"Regards sur l'Inde Vedique: Rencontre avec Charles Malamoud". *Europe*, n. 888 (2003): 231-244.

I documenti posseduti dalla Biblioteca San Carlo sono contrassegnati dalla collocazione in colore blu.