

A I progetto **Utopia** hanno aderito:

Istituto d'Arte "A. Venturi", Modena
Antonella Battilani

Istituto d'Istruzione Superiore "A. Meucci", Carpi
Giuliano Albarani
Marinella Benaglia

**Istituto Tecnico per le Attività Sociali
"F. Selmi", Modena**
Francesco Maria Feltri

Liceo Classico "A.F. Formiggini", Sassuolo
Giuseppe Ferrari

Liceo Classico "L.A. Muratori", Modena
Cristina Cambi
Anna Collina
Bianca Cavazzuti
Patrizia Farneti
Elisabetta Imperato
William Lee
Gloria Pini

Liceo Classico e Scientifico "M. Allegretti", Vignola
Annalina Boschi
Furio Ferraresi
Giovanna Morandi

Liceo Scientifico "M. Fanti", Carpi
Letizia Viola

Liceo Scientifico "Sacro Cuore", Modena
Giovanni Boschini

Liceo Scientifico "A. Tassoni", Modena
Sara Boncompagni
Adele Corradini
Maria Laura Marescalchi
Silvia Piefermi
Agostino Tripaldi
Raffaella Vaccari
Marisa Zanon

Liceo Socio-psico-pedagogico "C. Sigonio", Modena
Silvia Benuzzi
Chiara Guidelli

FSC
Fondazione Collegio San Carlo

Con il contributo di



Banca popolare
dell'Emilia Romagna

GRUPPO BPER

UTOPIA



Disegno di Antonella Battilani

workshop
aprile 2012

Fondazione Collegio San Carlo
via San Carlo, 5
Modena

FSC

Utopia è stato il tema conduttore delle attività del Centro Culturale della Fondazione Collegio San Carlo lungo l'intero anno accademico 2011/2012. Con la presente iniziativa giunge a conclusione il percorso di riflessione reso possibile anche dai contributi di:

Dario Antiseri
Alberto Burgio
Luciano Canfora
Michele Ciliberto
Marcello Flores
Antonello La Vergata
Giacomo Marramao
Pier Paolo Portinaro
Yves Sintomer
Eugenio Somaini
Gabriella Turnaturi
Paolo Virno

Accanto allo sguardo concettuale, sul tema filosofico e politico dell'utopia la Fondazione San Carlo ha convocato anche i linguaggi propri dell'esperienza artistica con la videoinstallazione *Esercizi di utopia* di Luz María Bedoya (in collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmio di Modena) e con la riduzione teatrale delle *Leggi* di Platone.

Utopia

MARTEDÌ 3 APRILE 2012

Il processo di emancipazione tra Settecento e Ottocento

Antonello La Vergata
Professore di Storia della filosofia
Università di Modena e Reggio Emilia

MERCOLEDÌ 18 APRILE 2012

Individualismo e cosmopolitismo nel pensiero illuminista

Elio Franzini
Professore di Estetica – Università di Milano

Il mondo nuovo e la rivoluzione Tra filosofia e politica

Alia K. Nardini
Ricercatrice – Fondazione Magna Carta, Roma

Utopia e felicità nella filosofia moderna

Soggetti individuali e soggetti collettivi
Elio Franzini
Professore di Estetica – Università di Milano

GIOVEDÌ 19 APRILE 2012

Utopia

La costruzione di un nuovo mondo
Ferruccio Andolfi
Professore di Filosofia morale – Università di Parma

Libertà e diritti in età moderna

Claudio Baraldi
Professore di Sociologia dei processi culturali e comunicativi
Università di Modena e Reggio Emilia

Utopie e distopie nel mondo contemporaneo

Ferruccio Andolfi
Professore di Filosofia morale – Università di Parma

L'utopia nel pensiero moderno Teoria e prassi

Claudio Baraldi
Professore di Sociologia dei processi culturali e comunicativi
Università di Modena e Reggio Emilia

VENERDÌ 20 APRILE 2012

Distopie e totalitarismi

Alfonso M. Iacono
Professore di Storia della filosofia – Università di Pisa

Libertà individuale e sociale nel pensiero politico moderno

Maria Laura Lanzillo
Professoressa di Storia delle dottrine politiche
Università di Bologna

Utopie globali e cosmopolitismo nell'età contemporanea

Alfonso M. Iacono
Professore di Storia della filosofia – Università di Pisa

Gli incontri sono riservati agli studenti delle scuole superiori

Informazioni

Fondazione Collegio San Carlo
via San Carlo, 5 - 41121 Modena
tel. 059.421240 - fax 059.421260
cc@fondazioneancarlo.it

www.fondazioneancarlo.it