UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA

Fondazione Collegio San Carlo

Humilitas

ALMO COLLEGIO BORROMEO

HTS

# SEMINARI DOTTORALI

## HUMANITIES, TECHNOLOGY AND SOCIETY

## 2026

**LUNEDÌ 16 NOVEMBRE 2026**

Digital Humanities: teorie, metodi e pratiche di ricerca

**MARTEDÌ 17 NOVEMBRE 2026**

Le geografie materiali dell'IA: disuguaglianze, estrattivismo e Sud globale nell'ecosistema digitale

**Fondazione Collegio San Carlo - Sala Demontis**
**Via San Carlo 5**
**41121 Modena (MO)**
**e**

**ONLINE**

AIB
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE
SEZIONE EMILIA-ROMAGNA

Associazione APS e ASD
Insieme per Rivalta

## Lunedì 16 novembre 2026
### sessione mattutina

**Saluti istituzionali**
**ore 9.00 - 9.10**

**Prof. Giuseppe Previtali (Università di Bergamo)**
**ore 9.10 - 9.55**
*Che cosa possono essere le digital humanities*

**Prof. Giacomo Tagliani (Università di Modena e Reggio Emilia) e Dott. Alberto Savi (Università di Modena e Reggio Emilia / Università di Milano)**
**ore 9.55 - 10.40**
*Perlustrare la memoria culturale del cinema italiano tra Digital e Computational Humanities. Percorsi di analisi e interpretazione a partire dall'Archivio Zavattini*

***Pausa***
**ore 10.40 - 11.10**

**Sessione dottorandi/e**
ore 11.10 - 12.40

**Luciano Scarpaci (Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna / UNIMORE-HTS / AIB ER)**
*Dalla digitalizzazione all'accesso integrato: le lettere autografe del carteggio Verdi-Waldmann tra Lodovico Media Library, Manus Online e OPAC SBN*

**Elisa Casoli e Lorenzo Vigevani (UNIMORE-HTS)**
*Che aspetto ha un «pellerossa»? Cliché visivi e rappresentazione indigena nell'intelligenza artificiale generativa*

**Sofia Altini (UNIMORE-HTS)**
*L'agire formativo tra presenza e online: una reflexive thematic analysis sulle rappresentazioni dei formatori degli adulti*

## Lunedì 16 novembre 2026
### sessione pomeridiana

**Prof.ssa Barbara Grespi (Università di Milano)**
**ore 14.00 -14.45**
*Archeologia dei media e fotografia*

**Prof. Lorenzo Manera (Università di Modena e Reggio Emilia)**
**ore 14.45 - 15.30**
*Lo stile, l'imitiazione, l'ibrido. Gli stili generativi alla prova della scuola di Vienna*

***Pausa***
**ore 15.30 - 16.00**

**Sessione dottorandi/e**
ore 16.00 - 17.30

**Alice Dini (UNIMORE-Reggio Childhood Studies)**
*Dalla rappresentazione alla previsione: estetica informazionale e IA generativa*

**Pietro Phelan (UNIMORE-HTS)**
*Pedagogia immersiva: cosa può insegnare la realtà virtuale?*

**Ludovica Brandi (UNIMORE-Reggio Childhood Studies)**
*L'esperienza dell'ibrido: oltre il dualismo parola-immagine*

# Martedì 17 novembre 2026
## sessione mattutina

**Saluti istituzionali**
**ore 8.30 - 8.45**

**Prof.ssa Sara Caria (Università di Modena e Reggio Emilia)**
**ore 8.45 - 9.30**
*La materialità della transizione digitale: risorse, energia e disuguaglianza globali*

**Prof.ssa Isabella Giunta (Università di Padova)**
**ore 9.30 - 10.15**
*Ecologia politica, estrattivismi e processi di territorializzazione in conflitto*

**Prof.ssa Tatiana de Almeida Freitas Rodrigues Cardoso Squeff (Università federale del Rio Grande do Sul)**
**ore 10.15 - 11.00**
*The Relocation of Data centers to the Global South and the Continued Domination of Nature*

***Pausa***
**ore 11.00 - 11.30**

**Sessione dottorandi/e**
ore 11.30 - 13.00

**Izabela Ambo Okusiro (UNIMORE-HTS)**
*La digitalizzazione come destigmatizzazione? Trasformazioni materiali e simboliche del lavoro sessuale su piattaforma*

**Lorenzo Bianchi (UNIMORE-Scienze Umanistiche)**
*Architetture estrattive. Il sottosuolo del capitalismo digitale*

**Alessandra D'Anna (UNIMORE-HTS)**
*Materialità del virtuale e immaterialità dei corpi. Estrattivismo, creazione artistica e pratiche del Sud globale*

# Martedì 17 novembre 2026
## sessione pomeridiana

**Prof. Matteo Al Kalak e Dott.ssa Rosiana Schiuma (Università di Modena e Reggio Emilia-DHMoRe)**
**ore 14.30 - 15.15**
*Geografie del passato, algoritmi del presente. L'intelligenza artificiale applicata alla cartografia storica di Modena*

**Prof. Stefano Ghinoi (Università di Modena e Reggio Emilia)**
**ore 15.15 -16.00**
*Trade, Technology, and AI: Analysing Global Networks*

***Pausa***
**ore 16.00 - 16.30**

**Sessione dottorandi/e**
ore 16.30 - 18.00

**Patricia Marcella Evite (Università di Napoli Federico II-MSCA Doctoral Candidate at DIGITAL under IRP-9 "Audience-dependent explanations" of artificial intelligence and sustainable finance)**
*What explanations do the public want from AI? An Empirical Approach to Explainable AI in Finance and Consumer Protection*

**Eugenio Capitani (UNIMORE-HTS)**
*Alienazione, autonomia e trasformazioni dello spazio di lavoro nel capitalismo digitale: il lavoro da remoto e l'ambivalenza degli spazi di coworking*

**Flavio Barani (UNIMORE-CDS-TSI)**
*Succession in Regional Family Firms: Effects of an Irreversible Process in the Mechatronics Sector*

**Evento organizzato dai dottorandi e dalle dottorande del Dottorato in forma associata Unimore, Collegio San Carlo, Almo Collegio Borromeo *Humanities, Technology and Society***

**Comitato Organizzatore:**
Sofia Altini, Izabela Ambo Okusiro, Elisa Casoli, Giuseppe Chiavaroli, Alessandra D'Anna, Costanza Di Lorito, Pietro Phelan, Daniela Regnoli, Luciano Scarpaci, Lorenzo Vigevani